

臺北市大安區大安國民小學 115 年度推動兒童深耕閱讀 小小說書人實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署推動國民小學與國民中學閱讀素養教育補助作業要點。
- 二、臺北市 112 至 115 年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

貳、目的

- 一、培養兒童自主學習力，提升雙閱讀素養。
- 二、推廣雙語閱讀風氣，擴展學生閱讀觸角。
- 三、透過大量閱讀及豐富、多元、活潑之閱讀推廣活動，激發閱讀興趣。
- 四、充實兒童閱讀資源，提供多元學習閱讀素材

參、參加對象：

- 一、本校一至六年級在籍學生。
- 二、國語組及原住民族議題組參賽人數以3人為限（可混齡）；英語組限中、高年級參加，參賽人數以同班5至10人為限（不得以能力分班方式報名）。
- 三、各組別每生可各報名1組，指導教師每組至多2人。

肆、徵件說明

一、類別

（一）國語組：主題不限。

可取材自各類型作品，如人物傳記、新聞時事、改編或自創(含現成讀物、音樂、戲劇、影音等)。亦可用閱讀推薦角度，發揮創意推薦作品或人物，如：推薦閱讀小王子的理由。

（二）原住民族議題組：原住民族相關文化議題，參賽者身分及使用語言不限。

取材內容與原住民族文化相關即可，如神話故事、服裝圖騰、建築工藝等。亦可用閱讀推薦角度，發揮創意推薦原住民各族作品或人物。

二、注意事項

（一）作品時間：3分半鐘至5分半鐘。若影片製作內含片頭作品名稱畫面、片尾謝幕時間皆包含計算。得獎作品將於網站公開發表，影片檔為去識別化以維護學生個人資料權益，禁止出現參賽者姓名及學校名稱，違者取消參賽資格。

（二）可自行布置故事情境，豐富作品效果。作品請以 MPEG 系列格式影片檔（MPEG、MPEG-2、MP4）輸出，檔案大小請勿超過 500MB。影片應一鏡到底，請勿進行任何剪接。未符合規定者將不予評審。

（三）國語組如有混齡參賽情形，以參賽成員年級占多數的組別為報名依據，例如：3名參賽者分別為三年級、四年級及五年級，報名組別為中年級組。若成員數相同，以最高年級者為報名依據，例如：一年級、五年級各1名，報名組別為高年級組。

（四）國語組與原住民族議題組徵件作品可視故事需求以多種語言呈現，英語組限純英語作品。

（五）英語組徵件作品需上字幕，國語組與原住民族議題組可彈性選擇。

（六）作品內容採原創方式，禁止使用任何人工智慧(AI)工具創作，若作品涉及違反著作權、查證使用 AI 創作或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。

（七）作品內容應避免與歷年送件之得獎作品有雷同或相似之處，經查屬實，將酌情扣分。

伍、送件須知：

- 一、收件日期：115 年 3 月 31 日(二)中午 12:00 前將作品送交教務處設備組，逾期不予受理。
- 二、繳交資料項目：
檔名：班級作品名稱，例 102 金銀島。
(一) 作品說明表(附件一)、授權切結書(附件二)：請繳交紙本給設備組陳老師
(二) 作品說明表電子檔及作品影片檔 請郵寄 taes2550@st.taes.tp.edu.tw

陸、評審標準：

- 一、說書技巧 40%：流暢清晰、語調生動、肢體展現、說書的戲劇性、臉部表情。
- 二、故事內容 20%：來源適切性、選書、創新深度、內容富教育性與啟發性。
- 三、情感表現 20%：語音饒富情感喜怒哀樂的情緒。
- 四、錄影品質 10%：影像清晰無雜訊、以說書人為主角拍攝、聲音清楚無噪音。
- 五、輔助道具 10%：善用各項道具、服裝及情境布置，增添說書效果。

柒、獎勵：

於參賽作品中遴選優秀作品，於朝會頒發獎狀以資鼓勵；並擇優四件國語組作品、兩件英語組作品、兩件原住民族議題組作品代表學校參加臺北市 115 年度小小說書人比賽。

教師兼
設備組長 陳琪琳
0120/1703

臺南市立東山高級小學
校長 連世驊

教師兼
教務主任 楊金龍
0120/1725