

# 臺北市大安區大安國民小學 114 年度推動兒童深耕閱讀活動推廣 自編故事劇本比賽實施計畫

## 壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市112至115年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

## 貳、目的

- 一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀的趣味性。
- 二、鼓勵家長積極參與親子共讀活動，增進親子互動關係。
- 三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

參、參加對象：本校一至六年級學生及學生家庭成員。

肆、收件日期：**114年9月23日(二)前**，逾期恕不受理。

伍、收件地點：教務處設備組。

## 陸、徵件項目

| 年級  | 徵件代號 | 組別     | 主題    | 內容  | 字數限制    |
|-----|------|--------|-------|---|---------|
| 低年級 | 1    | 親子組    | 童話變奏曲 | <p>一、每件作品以學生及其家庭成員(可包含父母、祖父母或其他長輩親戚，<u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u>)各一人組隊報名。</p> <p>二、鼓勵親子共同發揮想像力，將耳熟能詳的童話故事(例：灰姑娘、小紅帽、桃太郎、牛郎織女等)改編創作短篇童話，並請於報名表註明故事出處(若非傳統童話故事請附故事原文、作者及出版社，故事原文請附掃描電子檔)。</p> <p>三、可針對故事背景、人物角色、故事情節等，創作出不同的童話。</p> <p>四、文體不拘。</p> | 800字以內  |
| 中年級 | 2    | 自編故事高手 |       | <p>一、每件作品以學生及其家庭成員 (可包含父母、祖父母或其他長輩親戚，<u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u>)各一人組隊報名。</p> <p>二、鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力自編故事創作。</p> <p>三、故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。</p> <p>四、文體不拘。</p>   | 1200字以內 |
| 高年級 | 3    | 小小編劇達人 | 學生組   | <p>一、每件作品<u>1至5位學生</u>組隊報名參加。</p> <p>二、鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素，創意發想故事劇本。</p> <p>三、作品請以廣播劇型式呈現(請參考附表D格式)，故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題……等。</p>   | 2500字以內 |

## 柒、注意事項

- 一、本次徵件活動低年級及中年級組為親子共同創作，高年級組為學生共同創作。親子組每件作品以親子各一人為報名單位，所有參賽人員皆須參與錄音。親子組錄音時，請以學生聲音為主，家長聲音為輔。
- 二、作品文本以 A4 直式橫打，字體為標楷體 12 級字，字數限制為包含標點符號之上限，並須錄製聲音檔。文本須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，不符規定則取消參賽資格。
- 三、得獎作品將於網站公開發表，聲音檔為去識別化以維護學生個人資料權益，禁止出現參賽者姓名及學校名稱，違者取消參賽資格。
- 四、徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。
- 五、作品聲音檔只須單錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成 MP3 格式，不符規定則取消參賽資格。
- 六、作品若有學生為不同就讀年級之組合，則以報名較高年級參賽。學生每人限報名一件作品。
- 七、改編作品內容採原創方式，禁止使用任何人工智慧（AI）工具創作，若作品涉及違反著作權、查證使用 AI 創作或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- 八、得獎作品需同意授權上傳至臺北市兒童深耕閱讀教育網，提供師生觀摩學習；特優作品將邀請至專業錄音室錄音後製。
- 九、每件作品指導老師以 2 位為限。歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，不得重複參賽。
- 十、交件格式：附表 C 交紙本，附表 B 交 word 電子檔，作品交 MP3 格式的電子檔。紙本交設備組，電子檔以「年級班級-作品名稱」例：「201-白雪公主」資料夾及檔名的方式存於網路磁碟機/04 暫存區/教務處/設備組/114 自編故事劇本。或以 e-mail 寄至 taes2550@taes.tp.edu.tw，教務處設備組 琦琳老師收。

## 捌、評審規準

| 項目  |        | 評分規準                    |
|-----|--------|-------------------------|
| 低年級 | 童話變奏曲  | 內容 45%、創意性 25%、聲音表現 30% |
| 中年級 | 自編故事高手 | 內容 45%、創意性 25%、聲音表現 30% |
| 高年級 | 小小編劇達人 | 內容 45%、創意性 25%、聲音表現 30% |

玖、獎勵：於參賽作品中遴選優秀作品若干，於朝會頒發獎狀以資鼓勵；並擇優作品代表學校參加臺北市 114 年度自編故事劇本比賽。

拾、本計畫奉校長核可後實施，修正時亦同。

\*電子檔路徑：[大安國小網站首頁/公告資訊](#)或至磁碟機/暫存區/教務處/設備組/114 自編故事劇本下載。

\*建議上深耕閱讀網站觀看得獎作品，請點選兒童深耕閱讀教育網/推廣活動/自編故事劇本。

承辦人

教務主任

校長

附表 B 每件作品填寫一份

| 臺北市 114 年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本徵件作品說明書   |  |       |  |
|---|--|-------|--|
| 作品名稱  |  | 徵件類別  | <input type="checkbox"/> 童話變奏曲<br><input type="checkbox"/> 自編故事高手<br><input type="checkbox"/> 小小編劇達人 |
| 學校名稱  | 臺北市大安國小  | 聯絡箱號碼 | 021  |
| 作者<br>(低中年級 1 人為限，高年級 5 人為限)  | 年 班  | 姓名：   |  |
|   | 年 班  | 姓名：   |  |
| 家長<br>(低中年級 1 人為限)  |  |       |  |
| 指導教師<br>(以 2 人為限)   |  |       |  |
| 改編童話出處<br>(僅低年級填寫，若非傳統童話故事請附掃描電子檔)  | 書名：<br>作者：<br>出版社：   |       |  |
| 適用領域  | <input type="checkbox"/> 語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 其他 |       |  |
| 角色分工<br>(請註明各作者負責錄音之角色)   |  |       |  |
| <p style="text-align: center;">文字內容</p> <p>(文字內容須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，此欄可視需要自行延伸)</p> |  |       |  |

附表 C 每件作品填寫一份

## 授權切結書

本人 \_\_\_\_\_

參加臺北市114年度國民小學推動兒童深耕閱讀自編故事劇本  
徵件活動之作品（作品名稱：\_\_\_\_\_）

確係本人自行完成之創作，本人擁有完全著作權及其他法律  
上權利。日後本作品若涉及違反著作權或其他法律規範，本  
人願負完全法律責任。

有關參與徵選之作品，本人願無償授權臺北市政府教育  
局作非營利用途使用，以利教育工作推廣。

此致

臺北市政府教育局

立書人：\_\_\_\_\_ (請參賽學生家長簽名)

中 國 民 國 1 1 4 年 月 日

## 小小編劇達人廣播劇劇本體範例

劇名：北極熊放暑假

\*第一幕

時間：下課

地點：教室

人物：家家、小陶、小傑、小羽

(學校鐘聲)

旁白：北極熊-家家，一心期盼暑假趕快到，當結業式那天最後一節的鐘聲響起，她忍不住大聲歡呼。(歡呼聲)家家的好友們一小陶、小傑、小羽，收拾好書包，一臉興奮地跑過來。

(急速奔跑聲)

小陶：家家，放暑假，你有什麼計畫呢？

家家：我計畫要到南極度假。

小羽：(驚訝的語氣)什麼？南極？南極離北極應該有「好幾個十萬八千千千里」那麼遠吧，我們又沒辦法學孫悟空翻個筋斗雲轉個幾圈就到南極，那怎麼去啊？

家家：俗話說：「三個臭皮匠勝過一個諸葛亮！」大家一起來想想辦法。

小羽：我們可以學哥倫布發現新大陸的方法-搭船到南極。

家家、小陶、小傑異口同聲說：太久了吧！

【節錄改寫自106年度自編故事劇本徵件五年級優選作品「北極熊放暑假】